

La mise en livre de l'événement

Séminaire « Le texte dans tous ses états » organisé par Fanny Boutinet, Audrey Duru et Marine Roussillon

Jeudi 28 mars 2024

Maison de la recherche, salle I0.05 Université d'Artois, Arras 9h30 - 16h30

Format hybride

Inscription, lien de connexion et programme ici : ou sur le site du laboratoire Textes et Cultures http://textesetcultures.univ-artois.fr/



Image : Still Life with Books in a Niche, Barthélémy d'Eyck, 1442 - 1445 - Rijksmuseum









Programme

	Matinée :
9h30	La prise en livre de la performance théâtrale Marine Roussillon (MCF Littérature XVII ^e siècle, Arras, Textes et cultures)
10h30	L'événement du mariage du roi mis en livre Fanny Boutinet (Doctorante Littérature XVII ^e siècle, Arras, IHRIM / Textes et cultures)
11h30	La prise en livre des révolutions de la fin du XVIII ^e siècle dans les romans radicaux britanniques Marion Leclair (MCF Civilisation britannique, Arras, Textes et Cultures)
	Après-midi :
14h15	Chansons et libelles du poète Blot Dimitri Albanese (Docteur Littérature XVII ^e -XVIII ^e siècles, professeur agrégé, CELFF)
15h15	Les libelles de la Fronde : l'événement, le livre et l'écran Karine Abiven (MCF Littérature XVII ^e siècle, U. Paris Sorbonne, CELFF)