

Journée d'étude

Les Italo-américains au cinéma



Photographie : Al Pacino

**le 13 novembre 2014
à l'Hôtel de Guînes
9h30 - 16h00**

dans le cadre de Arras Film Festival (7-16 novembre 2014)

organisée par Julie Assouly et Kevin Dwyer (université d'Artois),
Laboratoire Textes et Cultures, Équipe interne « Praxis et esthétique des arts »



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Programme

9.30 - Accueil des participants

10.00 - Raphaël Eppreh-Butet

(Mcf en civilisation américaine, U. de Lille 3)

**« Perspectives historiques sur l'immigration italienne
aux États-Unis »**

10.45 - Christophe Damour

(Mcf en études cinématographiques, U. de Strasbourg)

**« Acting Italian. Les acteurs italo-américains à Hollywood :
Pacino, De Niro, Stallone, Travolta »**

11.30 - Kevin Dwyer

(Mcf en civilisation américaine, U. d'Artois)

**« Mise-en-Scène :
Enjeux de la nourriture dans le cinéma italo-américain »**

12.15 - Pause déjeuner

14.15- Gilles Menegaldo

(Prof. émérite de littérature américaine et de cinéma, U. de Poitiers)

**« Figurations du gangster italo-américain dans le cinéma hollywoodien :
entre tradition et intégration »**

15h.15 - Julie Assouly

(Mcf en civilisation américaine, U. d'Artois)

**« Dépasser les clichés: la place des Italo-américains
dans le cinéma américain contemporain »**

16.00 - Clôture

Visitez notre site :

<http://textesetcultures.univ-artois.fr/>