

Réception de l'antiquité



Responsables : Marie-Madeleine Castellani, Christine Hoët-Van Cauwenberghe
Jean-Christophe Jolivet et Claudine Nédelec
Partenaires scientifiques : EA ALITHILA- EA 4028 Textes et Cultures - UMR 8164 HALMA

vendredi 17 avril 2015

Université de Lille 3 Maison de la Recherche 9h30-17h30

Figures antiques ambiguës : l'art et les monstres (sous la direction de Claudine Nédelec)

9h30 accueil

9h45 Mireille Demaules (Université d'Artois), « La figure de Morphée dans l'œuvre de Guillaume de Machaut »

Dorothea Scholl (Université de Kiel), « Les grotesques dans les arts au XVI^e siècle »

Pause déjeuner

14 h 30 Claudine Nédelec (Université d'Artois), « Le Satyre (XVII^e siècle) »

Nicolas Wanlin (Université d'Artois), « Le Faune (XIX^e siècle) »

Isabelle Casta (Université d'Artois), « De Galatée aux hubots : animer quelle matière ? (XX^e siècle) »

Pause

Vivien Bessières (Université de Toulouse), « Monstres antiques à l'écran (cinéma et télévision) »