



journée d'étude organisée par François Raviez,
Dorothee Cooche-Catoen et Diakaridia Kone

L'inspiration : des dieux aux textes

Jeudi 28 avril 2016

Université d'Artois

Maison de la Recherche

Salle des colloques

PROGRAMME

9h00 Accueil des participants

9h15 François Raviez (université d'Artois) :
Introduction à la journée

Présidence : François Raviez

9h30 Dorothee Cooche-Catoen (université d'Artois) :
Pierre Jean Jouve ou les mouvements d'une poésie inspirée

10h00 Isabelle-Rachel Casta (université d'Artois) :
Gifted and talented ou la noire inspiration lerousienne

10h30 Pause

Présidence : Dorothee Cooche-Catoen

10h45 Diakaridia Kone (université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire) :
Le roman de Sony Labou Tansi et la mythologie chrétienne :
signalétique d'une narration inspirée de l'Évangile

11h15 Lassina Coulibaly (université Peleforo-Gon, Côte d'Ivoire) :
Les figures de la création romanesque de Jean-Marie Adiaffi :
le cas des *Naufragés de l'intelligence*

Repas

Présidence : Diakaridia Kone

14h00 François Raviez :
Diabolus in musica : l'inspiration dans le *Docteur Faustus*
de Thomas Mann

14h30 Alain Joblin (université d'Artois) :
Les prophétesses protestantes (France, XVIIe-XVIIIe siècle)

15h00 Pause

15h15 Katia Buffetrille (EPHE) :
Les mediums *lhawa* et le jeu rituel musical dans un village de
l'Amdo (Tibet)

15h45 Conclusion de la journée