

**XXXVIII<sup>e</sup> colloque international  
de la SATOR**

# « Lieux communs, stéréotypes et clichés du voyage »

**Organisation : Anne-Gaëlle Weber,  
Marie Mossé et Yen-Mai Tran-Gervat**

**Les 18 et 19 juin 2026**  
**Université d'Artois, Arras**  
**Maison de la Recherche**  
**Salle des colloques (I.0.06)**

Inscription  
gratuite :



© Atlas nautique du Monde, dit atlas Miller (feuille 3), Homem Lopo, 1519, BNF.



# Programme

## Jeudi 18 juin

9h30-10h00 : Introduction

(Yen-Mai Tran-Gervat, Marie Mossé, Anne-Gaëlle Weber)

10h00-10h50 : « Les *topoi* dans les voyages antiques »

**Pierre Schneider** (CREHS, Université d'Artois)

**11h-12h45 : Présidence de séance : Anne-Gaëlle Weber**

« Quand les sens créent des lieux : sensorialités et *topoi* dans les récits de voyage en Amérique (1545-1618) »

**Rebecca Legrand** (Université de Lille)

« Le mal caduc de l'élan : un *topos* entre littératures viatique et médicale (1550-1750) »

**Dorine Rouiller** (Université de Bâle)

« Plier, froter et tordre la langue : l'apprentissage linguistique pénible est-il un *topos* missionnaire ? »

**Clémence Jaime** (Université Grenoble Alpes)

12h45-14h : Pause déjeuner

14h-14h20 : « Exécution du testament satorien de Daniel Maher »

**Julien Vallières** (Université de Montréal)

**14h30-16h15 : Présidence de séance : Marie Mossé**

« Fabrique du récit de voyage en Afrique subsaharienne aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles ou Jeux de miroir et régime méta-discursif dans l'écrit viatique »

**Hélène Cussac** (Université Toulouse – Jean Jaurès)

« Rêveries du lieu : les journaux de voyage de William Beckford »

**Justine de Reyniès** (Université Sorbonne Nouvelle)

« «Oh ! Fuir, partir ! Fuir les lieux connus, les hommes, les mouvements pareils aux mêmes heures et les mêmes pensées, surtout !» : *topiques* du désir d'ailleurs »

**Ashvini Chandrakumar** (Université Sorbonne Nouvelle)

**16h30-17h45 : Présidence de séance : Yen-Mai Tran-Gervat**

« Sade nous mène en bateau : le parcours de Sainville dans *Aline et Valcour* »  
**Catherine Gallouët** (Collège universitaire de Hobart & William Smith)

« Traduire les voyages de Candide et de Micromégas au Portugal :  
décentrement d'une topique »  
**Marta Teixeira Anacleto** (Université de Coimbra)

**18h-19h15 : Assemblée générale annuelle de la SATOR**  
(Présidence : Yen-Mai Tran-Gervat, Jean-Pierre Dubost)

20h : Dîner de gala du colloque

## **Vendredi 19 juin**

**9h30-11h15 : Présidence de séance : Hélène Cussac**

« Le topos de l'île enchantée et sa présence dans les récits de voyages  
imaginaires au Portugal aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles »  
**Paula Almeida Mendes** (Université de Porto)

« De l'émerveillement au cliché : la description de l'arrivée à Constantinople  
dans les récits de voyage du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle »  
**István Cseppentö** (Université ELTE, Budapest)

« Au Pays du Kanska : errance ectopique et reconfiguration(s) narrative(s)  
dans le voyage d'Islande du long XIX<sup>e</sup> siècle »  
**Marie Mossé** (Université Paris-Cité)

**11h30-13h : Présidence de séance : Anne-Gaëlle Weber**

« Les romans de Jules Verne, tour du monde et clichés »  
**Marie-Françoise Montaubin** (Université de Picardie Jules Verne)

« Le voyage dans les romans noirs : vers la configuration du réseau de  
l'émigration »  
**Baptiste Reboul** (Université Aix-Marseille)

13h00-14h00 : Pause déjeuner

## 14h00-16h30 : Présidence de séance : Yen-Maï Tran-Gervat

« Écrire après Cook : conscience topique et réécriture féminine des voyages du Pacifique chez Evelyn Cheesman et Constance Gordon-Cumming »

**Lalie Guillard** (Université de la Polynésie française)

« «Un voyage peu fatiguant pour nos dames» : vues d'optique, culture visuelle et littérature viatique »

**Johanna Daniel** (INHA, Paris)

*Pause*

« Sous les cils des voyageuses : constitution de la topique de la «Versailles d'Italie» »

**Roberto Petrazzuolo** (Université de Naples - Parthénope / Université d'Artois)

« Topique et topographie du voyage en Asie centrale (Armin Vambéry, Ella Maillart, Étienne Henry) »

**Jean-Pierre Dubost** (Université de Clermont-Auvergne)

## 16h40-17h40 : Table ronde : cartographie des voyages

Autour du projet « Récits de voyage & IA » mené par Adèle Harlay et Hayat Koroghli

### Comité d'organisation :

Anne-Gaëlle Weber (Université d'Artois)

Yen-Maï Tran-Gervat (Université Sorbonne Nouvelle)

Marie Mossé (Université Paris-Cité)

### Comité scientifique :

Hélène Cussac (Université Toulouse Jean-Jaurès / SATOR)

Mathilde Morinet (Université d'Artois)

Marie Mossé (Université Paris-Cité)

Sylvie Requemora (Aix-Marseille Université)

Marta Teixeira Anacleto (Université de Coimbra / SATOR)

Yen-Maï Tran-Gervat (Université Sorbonne Nouvelle / SATOR)

Anne-Gaëlle Weber (Université d'Artois)

### Adresse :

Maison de la recherche de l'Université d'Artois

Salle des colloques (I0.06), 9 rue du Temple, 62000 Arras